

Leçon 1.1

LEÇON D'INTRODUCTION au début de chaque nouvelle année

Objectif: *Présenter les cinq valeurs et aider la classe à les comprendre et à se sentir à l'aise avec les cinq éléments de l'enseignement.*

Accepter et suivre les règles établies pour les leçons et comprendre comment elles aideront les élèves à voir combien leur comportement influence celui des autres.

Ecouter les autres, jouer et travailler en coopération, respecter les différences, prendre soin les uns des autres et ne pas brimer les autres.

Respecter les différences et les ressemblances entre les personnes.

Identifier les divers types de taquinerie et d'intimidation et accepter de ne pas s'y livrer.

Mots clés : valeurs humaines, vérité, amour, paix, juste action, non-violence, règles, responsabilité, capacité d'écoute, silence, évalué, respect, buts, accomplissement.

Matériaux requis :

- Le manuel ou une copie du plan de leçon
- Exercices de Silence (*voir l'Introduction*)
- Lecteur de CD
- CD de musique pour S'Asseoir en Silence
- CD pour la chanson
- Copies du manuscrit de la pièce

On peut enseigner cette série de 26 plans dans n'importe quel ordre, sur une période de deux ou trois ans. Tout plan de leçon peut être utilisé plus d'une fois et peut former une base spirituelle menant à d'autres sujets ou à des actualités courantes. Cela permettra à l'enseignant d'employer la leçon de la manière la plus efficace en tant qu'élément d'un programme d'études intégré.

Introduction au cours

Expliquez que le cours traite de valeurs qui aident les gens à être plus heureux et à vivre avec les autres en une plus grande harmonie, et aussi à reconnaître que chacun est une personne de valeur.

Etablir les règles de base

Une manière efficace d'établir un climat de coopération et de respect mutuel dans la salle de classe consiste à demander aux élèves de réfléchir ensemble sur la façon de se traiter les uns les autres. Au début du programme ou de chaque année scolaire, les élèves peuvent réfléchir, par petites groupes, sur la conduite et les stratégies les plus aptes à créer l'harmonie et à permettre un apprentissage fructueux. La classe

peut alors accepter un petit nombre de priorités que chacun s'engagera à respecter. La liste finale devrait être mise en évidence ou même être signée par chaque élève, comme un contrat. Les enseignants devraient insister sur le fait que son acceptation est obtenue par consensus, non par un vote majoritaire, et que chacun devrait être satisfait des décisions prises, de sorte qu'il n'y ait aucun perdant et aucun gagnant. Assurez-vous que les élèves incluent une version quelconque des règles suivantes :

- une seule personne parle à la fois
- chacun écoute avec respect la personne qui parle
- ne pas rabaisser les autres ni les traiter de vilains noms
- tout le monde a le droit de rester silencieux

Voici un point de départ qui pourrait être utile:

Pour faire de cette classe un lieu agréable où vivre et apprendre,

chacun a le droit de *chacun a la responsabilité de*
....

Plus tard dans l'année, rappelez aux enfants les règles de base originales, en vous assurant que personne ne montre les autres du doigt et ne blâme la personne qui semble avoir enfreint les règles.

Lorsque les enfants travaillent ensemble en groupes, essayez de vous assurer que chacun :

- se sente mis en valeur
- soit encouragé à participer activement
- utilise l'humour de façon à ne pas blesser les autres.

CITATION

LES CINQ VALEURS

Il y a cinq valeurs qui ne se voient pas,
Les cinq valeurs qui sont toi et moi.
La première, la *Vérité*, nous parle dans notre coeur,
La deuxième, l'*Amour*, est d'aimer tous comme nos frères et soeurs.
La troisième, la *Paix*, se fait sentir
Quand notre esprit est toute tranquille.

La quatrième, veut dire *faire toujours ce qui est juste*,
Aussi bien quand personne ne nous voit, qu'à la vue de tous.
La cinquième contient la somme des quatre précédents ,
Elle s'appelle *Non-violence* et elle signifie qu'on est gentil
Dans tout ce qu'on fait, et pense et dit.

Discutez des cinq valeurs et demandez aux enfants ce qu'ils pensent de la signification de chaque valeur.

S'ASSEOIR EN SILENCE

Dans les plans de leçon, l'exercice du silence a lieu au début, avant de raconter l'histoire, mais il peut être pratiqué à n'importe quel moment de la leçon si l'enseignant juge qu'il convient de le faire, compte tenu de l'âge et des capacités des enfants.

Expliquez aux élèves que le programme contient un exercice très valable, agréable, et qui les aidera à mieux apprendre et à devenir plus heureux. Cet exercice a pour but de les rendre très calmes et d'écouter, en particulier, les remous et les sentiments intérieurs.

Étapes 1, 2 : *(les étapes de l'exercice de s'asseoir en silence se trouvent dans l'Introduction)*

Étape 5 : *Mettez de la musique douce pendant une minute ou deux. (De la musique de flûte ou une musique qui incorpore les sons de la nature - par exemple le bruit de l'eau, des chants d'oiseau ou la chanson de la baleine, convient parfaitement). Puis baissez la musique petit à petit afin que les enfants restent en silence pendant à peu près une minute ou deux.*

Étape 6.

HISTOIRE

LE CORBEAU ASSOIFFE

d'après une histoire traditionnelle

Il était une fois un corbeau. Il faisait très chaud ce jour-là et le corbeau avait très soif. Il s'envola pour explorer les environs à la recherche d'eau, mais en vain. Ses ailes étaient fatiguées, sa gorge était sèche, et il était bien malheureux.

Tout à coup, il vit une cruche au sol. Il descendit en piqué pour regarder à l'intérieur. Il vit qu'il y avait de l'eau au fond de la cruche. A maintes reprises, le corbeau essaya d'atteindre l'eau, mais en vain. Il décida de renverser la cruche afin que l'eau s'en écoule, et qu'il puisse se désaltérer. Il vola vers la cruche et essaya de la faire basculer. La cruche ne bougea pas. Il essaya de nouveau, et de nouveau il échoua.

Il s'envola pour aller se poser sur une branche et réfléchir. 'Je vais casser la cruche avec une pierre', pensa-t-il. Là-dessus, il vola au sol et ramassa une pierre avec son bec. Elle était lourde, mais l'oiseau déterminé vola au-dessus de la cruche, et visant avec soin, il laissa tomber la pierre sur la cruche. La pierre ricocha sur la cruche et atterrit à côté. L'oiseau essaya de nouveau. Cette fois, la pierre tomba dans la cruche, mais ne la cassa pas.

Le corbeau regarda dans la cruche, et que vit-il? La pierre était au fond de l'eau. Et le niveau de l'eau avait monté un peu. Le corbeau était perlexe. Alors il fit une expérience. Il ramassa une autre pierre et la fit tomber dans la cruche. En effet, le niveau de l'eau avait monté encore un peu plus.

Alors le corbeau malin et déterminé, continua à faire tomber des pierres dans la cruche jusqu'à que l'eau arrive au bord. Puis il se percha au bord du pot, et but une grande gorgée d'eau fraîche.

Il était très très content.

QUESTIONS :

- 1) Quelles bonnes valeurs le corbeau démontra-t-il ?
- 2) Est-ce que le corbeau a mérité d'avoir de l'eau?
- 3) Pourquoi ?
- 4) Qu'avez-vous ressenti en écoutant cette histoire ?
- 5) Est-ce que cette histoire vous rappelle quelque chose dans votre propre vie ?

CHANTER EN GROUPE

PAIX, JOIE, AMOUR SUR LA TERRE

Paix, paix, paix. Paix sur la terre.
Paix, paix, paix dans tout l'univers.

Joie, joie, joie. Joie sur la terre.
Joie, joie, joie dans tout l'univers.

Amour, amour, amour. Amour sur la terre.
Amour, amour, amour dans tout l'univers.

(Cette chanson peut être chantée en canon et aussi avec des gestes)

ACTIVITÉ DE GROUPE

Une chose que nous avons en commun...

Dégagez un espace. Laissez à chaque élève de la classe cinq minutes pour se présenter à deux ou trois autres enfants, pour découvrir leurs noms et noter une chose qu'il/elle a en commun avec chacun d'eux. Le point commun pourrait être, par exemple, quelque chose qu'ils aiment faire, ou quelque caractéristique identique : la couleur des yeux, un anniversaire au même mois, un même animal domestique, le même engouement pour la natation, etc.

Au bout des cinq minutes, demandez à quelques volontaires de nommer ceux qu'ils ont choisis et de citer les points communs qu'ils ont trouvés.

Ensemble nous pouvons...

Demandez aux élèves de former des groupes de deux, puis de se joindre par deux à un autre groupe de deux qu'ils ne connaissent pas bien. Donnez à chaque groupe quelques minutes pour créer un mime de:

- la forme d'un arbre, ou
- d'un avion en vol, ou encore
- la scène d'un pique-nique.

(Assurez que chacun soit inclus et ait la chance de prendre part au mime.)

Extension à d'autres matières : Donnez à chaque enfant une copie de la page des cinq valeurs et de leurs symboles, et demandez-leur de la colorier et d'écrire à côté de chacun valeur sa signification.

À la fin de cette première leçon, le professeur pourrait expliquer aux enfants que les leçons à venir incluront aussi une histoire et toutes les choses qu'ils ont faites aujourd'hui, c'est-à-dire un Thème pour la Semaine, un Chant en groupe, un Moment de Silence et une Activité.

Si l'enseignant le souhaite, il peut demander aux élèves de former un cercle ou de se mettre par deux, et de dire à l'autre ce qu'il/elle souhaite trouver dans les leçons à venir.